

USINAGE DES MATERIAUX BOIS & COMPOSITES

MACHINING OF WOOD & COMPOSITE MATERIALS

Journées Scientifiques et Techniques

Programme



14 ■ 15 octobre 2015 Arts et Métiers ParisTech Campus de Cluny

Lieu : Amphithéâtre 2

9h30 Accueil café (salle capitulaire)

10h00 Mots d'accueil par G. Poulachon

10h10 **Perçage des composites et des empilages composites/métal : une technologie en évolution**

Présentation d'ouverture par F. Girot (ETSI, Université du Pays Basque)

Session 1

Moderateur : G. Fromentin (Arts & Métiers ParisTech Cluny)

10h40 **A three dimensional FEM modeling of milling NOMEX honeycomb core**

S. Atlati et al. (LEMETA (CNRS-UMR 7563), Ecole des Mines de Nancy, Saint Dié)

11h00 **Water jet of composite structure: machinability and material integrity analysis**

L. Crouzeix et al. (ICA, Université de Toulouse)

11h20 **Effect of the cutting conditions and the structure on the surface integrity when machining honeycomb composite**

M. Jaafar et al. (LEMETA (CNRS-UMR 7563), Ecole des Mines de Nancy, Saint Dié)

11h40 Pause café à l'atelier

12h20 **Stands, démonstrations et posters**

13h00 Repas au restaurant universitaire

Session 2

Moderateur : R. Collet (Arts & Métiers ParisTech Cluny)

14h30 **Etude expérimentale et modélisation numérique de l'usinage d'un bois de feuillu (le hêtre)**

B. Haddag et al. (LEMETA, Univ. de Lorraine, Institut Mines Telecom, GIP InSIC, Saint Dié)

14h50 **Analyse des mécanismes de formation des plaquettes de bois vert à haute vitesse de coupe**

R. Pfeiffer et al. (LaBoMaP, Arts & Métiers ParisTech Cluny)

15h10 **Etude de l'usinabilité du bois de pin d'Alep (*Pinus halepensis* mild) et d'*Eucalyptus Camaldulensis* Dehn algériens sous l'effet du collapse**

M. Tazrout et al. (URMPE, FSI, Université M'Hamed Bougara, Boumerdes, Algérie)

15h30 **Simulation du fraisage du bois vert par la méthode des éléments discrets**

R. Pfeiffer et al. (LaBoMaP, Arts & Métiers ParisTech Cluny)

15h50 Pause café à l'atelier

16h30 **Stands, démonstrations et posters**

17h15 Fin

Lieu : Amphithéâtre 2

Session 3

Moderateur : F. Rossi (Arts & Métiers ParisTech Cluny)

8h30 **New analytical model for the prediction of the critical thrust force responsible of the delamination of the hole exit: thermo-mechanical analysis**
J. Saoudi et al. (ICA, Université de Toulouse)

8h50 **Conséquences de l'usure sur la qualité du trou lors du perçage de CFRP**
G. Poulachon et al. (LaBoMaP, Arts & Métiers ParisTech Cluny)

9h10 **Influence de l'angle de pointe du foret sur le perçage d'un multi-matériaux composite/Al-Li**
S. EL Bouami et al. (LTI, IUT Amiens, Université de Picardie Jules Verne)

9h30 Pause café à l'atelier

10h00 **Stands, démonstrations et posters**

Session 4

Moderateur : J. Outeiro (Arts & Métiers ParisTech Cluny)

10h30 **Usinage d'un matériau composite : apport des vibrations**
R. Serra et al. (LMR, CEROC, INSA Centre Val de Loire)

10h50 **Optimisation des paramètres liés au procédé de Scarfing pour la robotisation des opérations de réparation des matériaux composites**
E. Paquet et al. (IRCCyN, UMR CNRS 6597, Université de Nantes)

11h10 **Holemaking in CFRP/metallic stack aeframes optimized with vibration-assisted drilling**
H. Mohamed et al. (Sandvik Coromant)

11h30 Séance de clôture animée par R. Zitoun et R. Serra

12h00 **Stands, démonstrations et posters**

12h30 Cocktails

15h00 Fin

Contact et renseignements

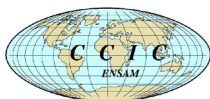
Centre de Conférences Internationales de Cluny

Arts et Métiers ParisTech
Rue Porte de Paris 71250 Cluny

Mireille Burtin-Auboeuf

Tél. : 03 85 59 53 60

ccic.cluny@ensam.eu



Centre de Conférences Internationales de Cluny